

/ Communiqué de presse

La 12^e édition de **Stlouis'Docs, le festival international du film documentaire de Saint-Louis** se déroulera **du 14 au 18 décembre 2021**. Un rendez-vous public et professionnel organisé par Suñuy Films (Sénégal) et Krysalide Diffusion (France).

Stlouis'Docs est un espace de partage et de découvertes d'œuvres documentaires d'auteurs africains et de cinéastes du reste du monde ayant tourné en Afrique. Un événement ouvert à tous qui soutient la liberté d'expression, de pensée et de création pour favoriser et encourager le dialogue interculturel et social.

Au programme de cette nouvelle édition, **30 films documentaires de création** en provenance de **17 pays** (origines des cinéastes, lieux de tournages).

Des films à découvrir **gratuitement** sur **plus de 15 lieux de projections-débats** pour des séances de cinéma plein air dans les quartiers, au centre Culturel le Château à Ndar Toute, dans le nouveau cinéma de l'Institut Français de Saint-Louis, au Centre Culturel Aminata de Gandiol et dans plusieurs établissements scolaires pour des séances jeune public.

≡ LA SELECTION OFFICIELLE

14 films en compétition (courts et longs métrages) soumis aux regards d'un *Jury Officiel* de professionnels du Cinéma, de l'Audiovisuel et de la Culture présidée par la réalisatrice et productrice **Angèle Diabang** – et d'un *Jury de la Critique Cinématographique*.

≡ MICHEL K.ZONGO « Sargal'Docs 2021 »

Auteur, réalisateur producteur et chef opérateur burkinabé, **Michel K.Zongo** a participé à la création de plus d'une quinzaine de films documentaires au Burkina Faso, au Niger, en Côte d'Ivoire et au Togo. Des films primés et sélectionnés dans de nombreux festivals dans le monde. Invité d'Honneur du festival, Michel K.Zongo accompagnera à Saint-Louis la présentation des longs métrages qu'il a réalisés ainsi que des films dont il a signé l'image.

- Vendredi 17 décembre, Michel K.Zongo partagera avec le public et les étudiants de l'Université son univers et sa pratique cinématographique à l'occasion d'une **Masterclass** à l'Institut Français (17h) ;
- Samedi 18 décembre, Michel K.Zongo recevra « le Sargal'Docs 2021 » de la direction de la Cinématographie du Sénégal pour honorer l'ensemble de sa carrière lors de la cérémonie de clôture du festival (20h).

Le festival Stlouis'Docs c'est aussi trois **Cafés-Rencontres** avec les cinéastes de la *Sélection Officielle* / Plus de **25 Débats publics** pour échanger sur les films de la programmation / Une **Résidence d'écriture** pour accompagner le développement de six projets de films documentaires d'auteurs sénégalais et algériens / Un **Atelier Pocket'Docs** d'initiation à la création documentaire avec des téléphones portables pour des jeunes de Gandiol.

L'affiche du festival STLOUIS'DOCS2021 est signée par le photographe sénégalais originaire de Saint-Louis, **Massow Kâ « El Junio »**.

≡ LA SÉLECTION OFFICIELLE

LE JURY OFFICIEL

/ Jury de professionnels du cinéma, de l'audiovisuel et de la culture

Angèle DIABANG

Réalisatrice, Productrice [Sénégal]

Aïcha THIAM

Réalisatrice, Productrice [Sénégal]

Toumani SANGARÉ

Réalisateur, Producteur [Sénégal/Mali/France]

Massow KÂ « EL JUNIO »

Photographe [Sénégal]

Sylvain SANGALÉ

Critique d'Art [Sénégal]

LE JURY FACC

/ Jury de la Fédération Africaine de la Critique Cinématographique

Théodora SY SAMBOU

Journaliste [Sénégal]

Massiga FAYE

Journaliste [Sénégal]

Mamadou Oumar KAMARA

Journaliste [Sénégal]

LA SÉLECTION COURT MÉTRAGE

/ En compétition « Grand Prix du Jury » doté par La Délégation générale Wallonie-Bruxelles au Sénégal

\$75,000

Un film de Moïse Togo [Mali/France]

AU FIL DU TEMPS

Un film de Fassar Maurice Sarr [Maroc, Sénégal]

JE ME SUIS MORDUE LA LANGUE

Un film de Nina Khada [Tunisie/Algérie/France]

KASONGO, (IM)MATERIEL

Un film de Noémie Arazi et Georges Senga Assani [RDC/Belgique]

LE TEMPS DE DIRE NON

Un film de El Hadji Demba Dia [Sénégal]

SHEPHERDS

Un film de Teboho Edkins [Lesotho/Afrique du Sud]

XAAR YALLA

Un film de Mamadou Kouma Gueye [Sénégal]

/ Hors compétition

LES GESTES DE SAINT-LOUIS

Un film de Kita Bauchet [Sénégal/Belgique]

LA SÉLECTION LONG MÉTRAGE

/ En compétition « Grand Prix du Jury » doté par TV5 MONDE

LE DERNIER REFUGE

Un film de Ousmane Samassekou [Mali]

LA MAISON BLEUE

Un film de Hamedine Kane [France/Mauritanie/Sénégal]

LES PRIÈRES DE DELPHINE

Un film de Rosine Mbakam [Belgique/Cameroun]

LES PROMISES

Un film de Hawa Aliou N'Diaye [Mali]

LEUR ALGÉRIE

Un film de Lina Soualem [France/Algérie]

THE MASTER'PLAN

Un film de Carlos Yuri Ceuninck [Cap Vert, Sénégal]

ZINDER

Un film de Aïcha Macky [Niger]

/ Hors compétition

BUGANDA ROYAL MUSIC REVIVAL

Un film de Jules & Basile Koechlin [Ouganda/Suisse]

DOOLE DOOLE

Un film de Jean-Claude Thierry [Sénégal/France]

Infos pratiques et programme complet : www.kdiffusion.com

≡ LES PARTENAIRES

INSTITUTIONNELS

Le Ministère de la Culture et de la Communication du Sénégal / Le Fonds de Promotion de l'Industrie Cinématographique et Audiovisuelle (FOPICA) / La Commune de Saint-Louis, Sénégal / La Ville de Lille, France / L'Institut Français / L'Ambassade de France à Dakar / L'Ambassade de Suisse pour le Sénégal / La Délégation générale Wallonie-Bruxelles au Sénégal /

ASSOCIATIFS

Ha Ha Tay / Diagn'Art / Fédération Africaine de la Critique Cinématographique /

STRUCTURELS

L'UFR-CRAC de l'Université Gaston Berger, Saint-Louis / L'Institut Français, Saint-Louis / Le Centre de Recherches et de Documentation du Sénégal / Le Centre Culturel le Château, Ndar Toute / Le Centre Culturel Aminata, Gandiol / Le Syndicat d'Initiative /

PRIVÉS

L'Hôtel Mermoz / L'Hôtel de La Résidence / L'Hôtel Dior / Senegalib'Tours /

TECHNIQUE

Afrikabok / MobiCiné / Garaba Ngua Production /

MÉDIAS

TV5 Monde



Contact

Souleymane Kébé
221 77 562 78 59

stlouisdoks.festival@gmail.com