

# Stlouis'

## DOCS2023

SÉNÉGAL | 02-06 MAI

14/ festival international  
du film documentaire de Saint-Louis  
Sénégal



## MARDI 2 MAI

≡ 20H00 | Plein air | Place Baya Ndar

### L'ARGENT, LA LIBERTÉ, UNE HISTOIRE DU FRANC CFA

Un film de Katy Léna Ndiaye

Sénégal | 2022 | Documentaire | 100 mn

1960 amorce la fin des empires sur le continent africain. La France disparaît de la carte, laissant derrière elle le Franc CFA, une création coloniale, qui est le nom de la monnaie qui circule toujours dans la quasi-totalité de ses anciens territoires au Sud du Sahara. Pourquoi ces États recouvrant leur indépendance n'ont jamais dénoncé cet héritage étrange. L'annonce surprise en décembre 2019 de la fin du Franc CFA remplacé par l'ECO, marque un tournant dans l'histoire mouvementée et méconnue de cette monnaie, aujourd'hui au centre de toutes les attentions et polémiques.



## ≡ STLOUIS'DOCS 2023

Du 2 au 6 mai 2023, STLOUIS'DOCS, le festival international du film documentaire de Saint-Louis va réunir autour d'une sélection de quarante films documentaires, des projections-débats, une causerie, des cafés-rencontres, des séances scolaires et des rencontres professionnelles.

Au programme de cette 14<sup>e</sup> édition du festival, une **Sélection Officielle Internationale** de courts, moyens et longs métrages en présence de nombreux cinéastes invités. Une **Rétrospective** consacrée au réalisateur **ALASSANE DIAGO** en sa présence. Et **Sénégal en Docs**, une section spéciale pour valoriser la production nationale et la création émergente en présence des cinéastes.

**UN ÉVÉNEMENT 100 % GRATUIT !!!**

## MERCREDI 3 MAI

≡ 11H00 | Jardin de l'Institut Français

### LES CAFÉS-RENCONTRES

Thématique : "Les archives, source de création dans le cinéma documentaire", avec Gaël Samb Sall et Marco Léna, du *Fonds d'Archives Africain pour la Sauvegarde des Mémoires*.

≡ 14H30 | Cinéma de l'Institut Français

### AMCHILINI, CHOISIS-MOI ★

Un film de Allamine Kader Kora

Tchad | 2023 | documentaire | 56 mn

Dans le canton de Boutefil aux portes du désert tchadien, l'imam accuse les femmes célibataires d'être à l'origine de la colère divine qui s'abat sur le village. Les chefs de villages décident d'organiser une cérémonie traditionnelle, l'Amchilini, qui consiste à obliger toutes les femmes non mariées à choisir un époux. Mais des voix s'élèvent, surtout chez les jeunes filles, pour s'opposer à ce qu'elles considèrent comme une atteinte à leur dignité et à leur liberté...

≡ 16H00 | Cinéma de l'Institut Français

### KELASI ★

Un film de Fransix Tenda Lomba

RD-Congo, Belgique | 2021 | Doc-Animation | 10 mn

Kelasi est une randonnée historique, socio-politique et culturelle en rapport avec le système éducatif congolais au fil des années. Un système émaillé par la volonté politique d'une manipulation de la masse. Un travail mémoriel et culturel qui laisse une porte ouverte à l'avenir pour l'éducation au Congo.

### MKAWDA ★

Un film de Souad Douibi

Algérie | 2021 | documentaire | 14 mn

Une société a besoin de ses artistes pour se présenter autrement dans une optique particulière afin de connecter la réalité à l'abstrait. L'artiste devient alors un moyen de projection de la beauté abstraite dans la réalité des êtres. Son regard sur la société avec dissidence l'emporte sur la logique simple de la réalité !

### DOMY+AILUCHA = CENAS KET ! ★

Un film de Ico Costa

Mozambique, Portugal | 2022 | documentaire | 30 mn

En 2020, ne pouvant se rendre au Mozambique, le réalisateur Ico Costa demande à Ailucha et Domingos de filmer leur vie quotidienne. La caméra acquiert dans le groupe une présence spéciale et capture l'adolescence, le travail, le jeu, la déambulation, le chant, la danse et le désir.

≡ 20H00 | Plein air | Guet Ndar

## YARAM ★ 🔊

Un film de Massow Kâ

Sénégal | 2023 | documentaire | 26 mn

En 2017, la houle prend d'assaut les habitations le long de la langue de barbarie à Saint-Louis. Plus d'une centaine de personnes abandonnent leurs maisons. Ils vivent aujourd'hui à Xaar Yalla, un camp de réfugiés climatique situé à plusieurs kilomètres de l'océan. La jeune Yaram et sa famille en font partie.

## LA VIE N'EST PAS IMMOBILE 🔊

Un film de Alassane Diago

Sénégal | 2011 | documentaire | 59 mn

C'est l'histoire de femmes : mères de famille, épouses, femmes travailleuses et acharnées. Pour certaines, le mari a immigré ; pour d'autres, il est tout simplement inactif ou immobilisé par une maladie incurable. C'est l'histoire des femmes qui, regroupées et mobilisées pour la survie de leur foyer, sont fatiguées et habitées par un fort désir de dénoncer l'injustice et la soumission que leur impose la minorité des hommes qui les dirigent.



≡ 19H45 | Plein air | Place Baya Ndar

## OR DE VIE ★

Un film de Boubacar Sangaré

Burkina Faso | 2023 | documentaire | 85 mn

Au Burkina Faso, Rasmané, 16 ans, descend à plus de 100 mètres de profondeur dans des mines artisanales pour extraire de l'or. Angoissé par les accidents, tiraillé par les doutes de ses parents, Rasmané trace son chemin dans ce monde d'adulte féroce dans l'espoir de s'émanciper et s'offrir une vie meilleure.



≡ 21H00 | Plein air | Place Baya Ndar

## LE FLEUVE N'EST PAS UNE FRONTIÈRE 🔊

Un film de Alassane Diago

Sénégal | 2022 | documentaire | 105 mn

En 1989, après un accrochage près de la frontière entre bergers Mauritaniens et paysans Sénégalais, a eu lieu une incroyable escalade de violence raciste dans les deux pays. Ces événements firent des milliers de morts et des dizaines de milliers de réfugiés. Aujourd'hui, malgré les apparences, les plaies ne sont pas refermées. Avec ce film, je veux tenter de comprendre ce qui s'est réellement passé, je veux rendre hommage aux morts, et surtout, je veux faire un pas vers la réconciliation.

## GANDIOL

≡ 20H00 | Plein air | Mouit

### GAAD ★ 🔊

Un film de Elhadji Demba Dia, Khouma Gueye

Sénégal | 2023 | documentaire | 12 mn

Gaad, un village qui se bat face à la pollution de l'usine des industries chimiques du Sénégal.

### YARAM ★ 🔊

Un film de Massow Kâ

Sénégal | 2023 | documentaire | 26 mn

En 2017, la houle prend d'assaut les habitations le long de la langue de barbarie. Plus d'une centaine de personnes abandonnent leurs maisons. Ils vivent aujourd'hui à Xaar Yalla, un camp de réfugiés climatique situé à plusieurs kilomètres de l'océan. Yaram et sa famille en font partie.

### MÈRE GARAB 🔊

Un film de Elhadji Demba Dia, Khouma Gueye

Sénégal | 2023 | documentaire | 12 mn

Une discussion autour de l'accès et de l'exploitation de terres agricoles pour les femmes avec mère Garab.

### GANDIOL EN DOCS 🔊

Films de Adja Mamy Mboup, Almata Ka, Bineta Samb, Fallou Ka, Fatou Diagne, Marietou Sene, Modou Diop, Modou Wade, Moussa Boye, Moustapha Diouf, Ndeye Senaba Lakhone, Noreyni Seck, Rokhaya Diagne, Seynabou Faye

Sénégal | 2020-2023 | documentaires | 35 mn

Une série de courts métrages documentaires réalisés à Gandiol dans le cadre des ateliers **Pocket'Docs**, en partenariat avec **HaHaTay**.

## JEUDI 4 MAI

### ≡ 11H00 | Jardin de l'Institut Français LES CAFÉS-RENCONTRES

Un espace d'échanges et de rencontres avec les invités du festival (cinéastes, jurys, producteurs, diffuseurs) pour débattre sur les films.

### ≡ 14H30 | Cinéma de l'Institut Français

#### YARAM ★ 🗣️

Un film de Massow Kâ

Sénégal | 2023 | documentaire | 26 mn

En 2017 la houle prend d'assaut des habitations le long de la langue de barbarie à Saint-Louis. Plus d'une centaine de personnes notamment à Guet-Ndar abandonnent leurs maisons. Ils vivent aujourd'hui à Xaar Yalla, un camp de réfugiés situé à plusieurs kilomètres de la brise marine et des vagues. La jeune Yaram, encore collégienne au moment du drame, et sa famille en font partie.

#### LE ROI N'EST PAS MON COUSIN ★

Un film de Annabelle Aventurin

Guadeloupe | 2022 | documentaire | 30 mn

Auteure de « Karukera ensoleillée, Guadeloupe échouée » (1980), Elzée Foule Aventurin se livre, à sa petite-fille. Ensemble, elles retracent, non sans malice, une histoire familiale, naviguant d'un bout à l'autre de l'Atlantique noir. Une histoire faite de silences, de fierté et de révolte.

### ≡ 16H00 | Cinéma de l'Institut Français

#### QUAND LA NUIT S'APPROCHE ★

Un film de Feguenson Hermogène

Cuba, Haïti | 2022 | documentaire | 12 mn

Un voyage nostalgique entre Cuba et Haïti. Une lettre d'un fils à sa mère sa mère couturière.

#### ACHEWIQ, LE CHANT DES FEMMES-COURAGE ★

Un film de Elina Kastler

Algérie, France | 2022 | documentaire | 16 mn

La Kabylie incendiée. Au milieu de ces ravages, des femmes chantent. Avec simplicité, le quotidien de ces femmes se dévoile. Les cendres de la terre brûlée vont devenir des germes à fleurir.

#### ON LA NOMME LA BRÛLURE ★

Un film de Bénédicte Liénard, Mary Jiménez

Tunisie, Belgique | 2021 | documentaire | 36 mn

Dans la même nuit, issus d'un même village tunisien, neuf gamins tentent la traversée meurtrière. Le film accueille la parole des mères endeuillées.



### ≡ 19H30 | Cinéma de l'Institut Français

#### LA VIE N'EST PAS IMMOBILE 🗣️

Un film de Alassane Diago

Sénégal | 2011 | documentaire | 59 mn

C'est l'histoire des femmes qui, regroupées et mobilisées pour la survie de leur foyer, sont fatiguées et habitées par un fort désir de dénoncer l'injustice et la soumission que leur impose la minorité des hommes qui les dirigent.

### ≡ 21H00 | Cinéma de l'Institut Français

#### LES LARMES DE L'IMMIGRATION 🗣️

Un film de Alassane Diago

Sénégal | 2009 | documentaire | 80 mn

Alassane Diago est retourné, après deux ans d'absence, dans sa communauté à Agnam Lidoubé, un village du Fouta sénégalais, pour comprendre comment et pourquoi sa mère a passé toutes ces années à attendre son mari, parti à l'étranger il y a plus de vingt ans...

### ≡ 20H00 | Plein air | Darou

#### TWA FÈY ★ 🗣️

Un film de Eléonore Coyette, Sephora Monteau

Haïti, Belgique | 2021 | documentaire | 27 mn

Trois récits de femmes qui explorent les racines de l'identité, de la résistance et de la sororité.

#### SUMARA MARÉ ★ 🗣️

Un film de Samira Vera-Cruz

Cap Vert 2023, Documentaire, 8 mn

*Sumara Maré* c'est l'histoire d'une destruction de l'environnement à travers une chorégraphie où s'entremêlent les voix de femmes qui ramassent du sable pour gagner leur vie. Elles racontent l'impact sur la nature, sur leur santé et sur l'économie.

#### LA VIE DE MA MÈRE ★ 🗣️

Un film de Maïram Guissé

France, Sénégal | 2022 | documentaire | 52 mn

C'est l'histoire d'une fille qui raconte la vie de sa mère. Longtemps, elle l'a vue sans vraiment la regarder. Jusqu'à ce moment où elle comprend que sa mère, à l'aube de sa retraite, prépare un long retour au Sénégal. Elle se demande alors qui est la femme derrière sa mère, qui est Fatimata, qui sa vie durant, a conquis, année après année, entourée de fidèles amies, son espace de liberté.

≡ 19H45 | Plein air | Place Baya Ndar

## LE SPECTRE DE BOKO HARAM ★

Un film de Cyrielle Rainou

Cameroun | 2023 | documentaire | 80 mn

Les frappes du groupe terroriste boko haram dans le village de Kolofata (nord du Cameroun) durent depuis 2013. Même si aujourd'hui leurs exactions se raréfient, la menace reste réelle. Dans cet univers post apocalyptique, un groupe d'enfants s'adaptent et se réinventent entre études occidentales et coranique, en plus des tâches ménagères et champêtres qui leur incombent.



≡ 21H00 | Plein air | Place Baya Ndar

## GARDIEN DES MONDES ★🔊

Un film de Leïla Chaïbi

Tunisie, France | 2022 | documentaire | 90 mn

Il y a près de quarante ans, au pied d'un tombeau et sur un banc, Hassan s'endort d'un sommeil de mort. Depuis, sur les hauteurs du Jellaz en Tunisie, il veille les absents et observe les vivants.

Au fil des jours et des nuits, au gré des saisons et des rencontres, ce film permet de découvrir la vie singulière de ce grand cimetière. En quête d'amour et de liberté, entre réalité et rêve, Hassan nous invite à découvrir ses mondes.

## GANDIOL

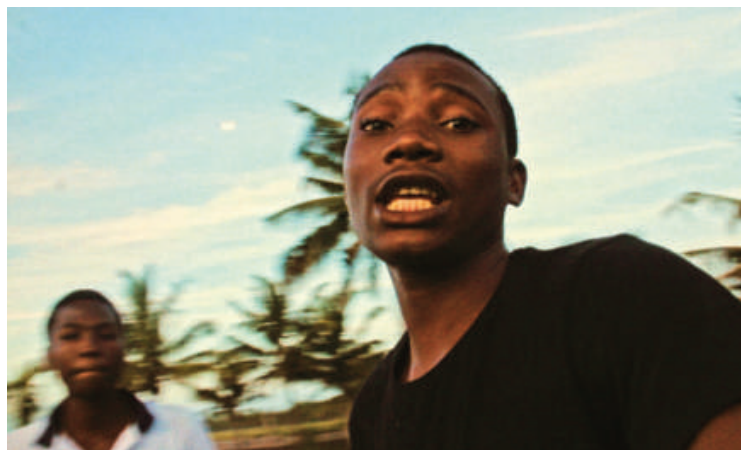
≡ 20H00 | Plein air | Ndiebene

## LE FLEUVE N'EST PAS UNE FRONTIÈRE

Un film de Alassane Diago

Sénégal | 2022 | documentaire | 105 mn

En 1989, après un accrochage près de la frontière entre bergers Mauritaniens et paysans Sénégalais, a eu lieu une incroyable escalade de violence raciste dans les deux pays. Ces événements firent des milliers de morts et des dizaines de milliers de réfugiés. Aujourd'hui, malgré les apparences, les plaies ne sont pas refermées. Avec ce film, je veux tenter de comprendre ce qui s'est réellement passé, je veux rendre hommage aux morts, et surtout, je veux faire un pas vers la réconciliation.



## VENDREDI 5 MAI

### ≡ 11H00 | Jardin de l'Institut Français LES CAFÉS-RENCOTRES

Un espace d'échanges et de rencontres avec les invités du festival (cinéastes, jurys, producteurs, diffuseurs) pour débattre sur les films.

### ≡ 14H30 | Cinéma de l'Institut Français

#### LA VIE DE MA MÈRE ★ 🗣️

Un film de Maïram Guissé

France, Sénégal | 2022 | documentaire | 52 mn

C'est l'histoire d'une fille qui raconte la vie de sa mère. Longtemps, elle l'a vue sans vraiment la regarder. Jusqu'à ce moment où elle comprend que sa mère, à l'aube de sa retraite, prépare un long retour au Sénégal. Elle se demande alors qui est la femme derrière sa mère, qui est Fatimata, qui sa vie durant, a conquis, année après année, entourée de fidèles amies, son espace de liberté.



### ≡ 16H00 | Cinéma de l'Institut Français

#### GAAD ★ 🗣️

Un film de Elhadji Demba Dia,  
Mamadou Khouma Gueye

Sénégal | 2023 | documentaire | 12 mn

Gaad, un village qui se bat face à la pollution de l'usine des industries chimiques du Sénégal.

#### SUMARA MARÉ ★ 🗣️

Un film de Samira Vera-Cruz

Cap Vert 2023, Documentaire, 8 mn

*Sumara Maré* c'est l'histoire d'une destruction de l'environnement à travers une chorégraphie où s'entremêlent les voix de femmes qui ramassent du sable pour gagner leur vie.

#### TWA FÈY ★ 🗣️

Un film de Eléonore Coyette, Séphora Monteau

Haïti, Belgique | 2021 | documentaire | 27 mn

Trois récits de femmes qui explorent les racines de l'identité, de la résistance et de la sororité.

### ≡ 19H30 | Cinéma de l'Institut Français

#### THIAROYE 44 🗣️

Un film de Marie Penette et François Destors

Sénégal, France | 2022 | documentaire | 56 mn

À l'aube du 1<sup>er</sup> décembre 1944, à Thiaroye dans la banlieue de Dakar, des tirailleurs ouest-africains sont assassinés par leurs frères d'armes français. Ils venaient d'être rapatriés après avoir combattu pendant la Seconde Guerre mondiale. Originaires des lieux du crime, trois jeunes artistes convoquent la mémoire encore vive d'un massacre colonial trop longtemps étouffé.

### ≡ 21H00 | Cinéma de l'Institut Français

#### AFRYKAS ET LA BOÎTE MAGIQUE

Un film de Isabel Rivero-Vilá

Sénégal, USA | 2022 | documentaire | 62 mn

Un hommage au cinéma sénégalais, aux mères qui nous inspirent. À travers les rues vibrantes de Dakar, le film met en valeur la beauté, le talent et les rêves des cinéastes africains inspirés par la figure de la mère dans la société sénégalaise.

### ≡ 20H00 | Plein air | Pikine

#### DÉPOTOIR 🗣️

Un film de Doudou Diop

Sénégal | 2022 | documentaire | 26 mn

Deux mères de familles luttent avec force et courage pour nourrir leurs enfants.

#### LE FROMAGER 🗣️

Un film de Moustapha Mballo Dieng

Sénégal | 2022 | documentaire | 15 mn

C'est l'histoire d'une relation naturaliste mystique et traditionnelle d'un village casamançais (Sindian) avec l'arbre du fromager à travers le regard de quatre générations, entre rupture et traditions.

#### MÈRE GARAB 🗣️

Un film de Elhadji Demba Dia,

Mamadou Khouma Gueye

Sénégal | 2023 | documentaire | 12 mn

Une discussion autour de l'accès et de l'exploitation de terres agricoles pour les femmes.

#### AMCHILINI, CHOISIS-MOI ★ 🗣️

Un film de Allamine Kader Kora

Tchad | 2023 | documentaire | 56 mn

A Boutefil, aux portes du désert tchadien, l'Iman accuse les femmes célibataires d'être à l'origine de la colère divine qui s'abat sur le village. Les chefs de villages décident d'organiser une cérémonie traditionnelle, l'Amchilini, qui oblige toutes les femmes non mariées à choisir un époux. Mais des voix s'élèvent, surtout chez les jeunes filles, pour s'opposer à ce qu'elles considèrent comme une atteinte à leur dignité et à leur liberté...



≡ 19H45 | Plein air | Place Baya Ndar

### BIG LITTLE WOMEN ★ 🗣️

Un film de Nadia Fares

Suisse, Égypte | 2022 | documentaire | 86 mn

Comment parler avec tendresse de luttes féministes à un patriarcat éclairé ? Sous l'effet d'un philtre poétique très personnel, la réalisatrice métamorphose l'hommage à son père égyptien tant aimé en une chronique de la condition féminine en Égypte et en Suisse. Elle explore l'impact de la tradition patriarcale en effet miroir entre l'Orient et l'Occident.



≡ 21H00 | Plein air | Place Baya Ndar

### AU CIMETIÈRE DE LA PELLICULE ★ 🗣️

Un film de Thierno Souleymane Diallo

Guinée, Sénégal | 2023 | documentaire | 93 mn

Mamlo parcourt la Guinée à la recherche de Mouramani, premier film tourné en 1953, par un noir d'Afrique francophone. Dans cette quête, il découvre ce que fut le cinéma dans son pays et ce qu'il est devenu. Confrontant sa caméra à l'Histoire, il cherche jusqu'en France une copie de ce film disparu.



★ FILM EN COMPÉTITION 🗣️ DEBAT AVEC CINÉASTE

## SAMEDI 6 MAI

≡ 11H00 | Jardin de l'Institut Français  
**LES CAFÉS-RENCONTRES**

Un espace d'échanges et de rencontres avec les invités du festival (cinéastes, jurys, producteurs, diffuseurs) pour débattre sur les films.

≡ 14H30 | Cinéma de l'Institut Français

### RENCONTRER MON PÈRE 🗣️

Un film de Alassane Diago

Gabon, Sénégal | 2018 | documentaire | 105 mn

Aujourd'hui que je suis devenu un homme comme mon père, je vais à sa rencontre pour savoir ce qui le retient au Gabon depuis toutes ces années sans donner de nouvelles, sans subvenir aux besoins de sa femme et de ses enfants, sans revenir...

≡ 16H30 | Cinéma de l'Institut Français  
**CAUSERIE ALASSANE DIAGO**

Une discussion avec ALASSANE DIAGO invité d'honneur du festival 2023. Le cinéaste échangera avec le public sur son parcours, ses engagements et sa pratique cinématographique. Une rencontre animée par le réalisateur et enseignant-chercheur, Mamadou Sellou Diallo.

/ En partenariat avec l'UFR-CRAC de l'UGB.

≡ 20H00 | Plein air | Place Baya Ndar

### PALMARÈS

Les jurys dévoilent leurs prix !

### DOXANDÉM, LES CHASSEURS DE RÊVES 🗣️

Un film de Saliou Waa Guendoum Sarr

Sénégal, Espagne | 2022 | documentaire | 88 mn

De retour à Gandiol, son village natal, après huit ans de clandestinité en Espagne, Mamadou s'engage à être une force positive pour sa communauté. Avec sa femme Laura, Espagnole migrante au Sénégal, et sous le regard bienveillant de Yaaye Khadi, la mère de Mamadou, ils s'activent à construire avec leur communauté l'utopie active exprimée dans le livre « 3052 » que Mamadou a écrit pendant son périple. Le film les accompagne dans cette nouvelle quête, pour découvrir leurs combats, et l'impact de ces choix sur leurs vies, celles de leurs familles, des jeunes du village, de tous ces chasseurs de rêves..

>> Reprise du film DIMANCHE 7 MAI à 20H  
en plein air au Centre culturel Aminata de Gandiol !

# accès gratuit

à toutes les projections des films du festival  
et aux rencontres avec les cinéastes !

## L'AGENDA

### MARDI 2 MAI

20:00 Place Baya Ndar | PLEIN AIR L'ARGENT, LA LIBERTÉ - UNE HISTOIRE DU FRANC CFA

### MERCREDI 3 MAI

11:00 Institut Français | JARDINS **Café-Rencontres**  
14:30 Institut Français | SALLE CINÉMA AMCHILINI, CHOISIS-MOI  
16:00 Institut Français | SALLE CINÉMA KELASI / MKAWDA / DOMY+AILUCHA  
19:45 Place Baya Ndar | PLEIN AIR OR DE VIE  
20:00 Guet Ndar | PLEIN AIR YARAM / LA VIE N'EST PAS IMMOBILE  
20:00 Mouit | PLEIN AIR GAAD / MÈRE GARAB / GANDIOL EN DOCS / YARAM  
21:00 Place Baya Ndar | PLEIN AIR LE FLEUVE N'EST PAS UNE FRONTIÈRE

### JEUDI 4 MAI

11:00 Institut Français | JARDINS **Café-Rencontres**  
14:30 Institut Français | SALLE CINÉMA YARAM / LE ROI N'EST PAS MON COUSIN  
16:00 Institut Français | SALLE CINÉMA ACHEWIQ / QUAND LA NUIT S'APPROCHE / LA BRULURE  
19:30 Institut Français | SALLE CINÉMA LA VIE N'EST PAS IMMOBILE  
19:45 Place Baya Ndar | PLEIN AIR LE SPECTRE DE BOKO HARAM  
20:00 Darou | PLEIN AIR SUMARA MARÉ / TWA FÈY / LA VIE DE MA MÈRE  
21:00 Place Baya Ndar | PLEIN AIR GARDIEN DES MONDES  
21:00 Institut Français | SALLE CINÉMA LES LARMES DE L'IMMIGRATION

### VENREDI 5 MAI

11:00 Institut Français | JARDINS **Café-Rencontres**  
14:30 Institut Français | SALLE CINÉMA LA VIE DE MA MÈRE  
16:00 Institut Français | SALLE CINÉMA GAAD / SUMARA MARÉ / TWA FÈY  
19:30 Institut Français | SALLE CINÉMA THIAROYE 44  
19:45 Place Baya Ndar | PLEIN AIR BIG LITTLE WOMEN  
20:00 Pikine | PLEIN AIR FROMAGER / DÉPOTOIR / MÈRE GARAB / AMCHILINI  
20:00 Ndiebene - Gandiol | PLEIN AIR LE FLEUVE N'EST PAS UNE FRONTIÈRE  
21:00 Place Baya Ndar | PLEIN AIR AU CIMETIÈRE DE LA PELLICULE  
21:00 Institut Français | SALLE CINÉMA AFRYKAS ET LA BOÎTE MAGIQUE

### SAMEDI 6 MAI

11:00 Institut Français | JARDINS **Café-Rencontres**  
14:30 Institut Français | SALLE CINÉMA RENCONTRER MON PÈRE  
16:30 Institut Français | SALLE CINÉMA **Causerie avec Alassane Diago**  
20:00 Place Baya Ndar | PLEIN AIR Palmarès / DOXANDÉM, LES CHASSEURS DE RÊVES

### DIMANCHE 7 MAI

20:00 Centre Aminata Gandiol | PLEIN AIR DOXANDÉM, LES CHASSEURS DE RÊVES



Délégation générale  
Wallonie-Bruxelles  
SÉNÉGAL

